

# Årsredovisning 2009

Bonus Presskopia ek. för., organisationsnummer 769603-7345



bonus presskopia  
[www.bonuspresskopia.se](http://www.bonuspresskopia.se)

# INNEHÅLLSFÖRTECKNING

## Årsredovisning 2009

Verksamhetsåret i korthet	3
Vårt uppdrag	3
VD har ordet	4
<i>Verksamhetsberättelse</i>	
Verksamhetsårets ekonomiska resultat	6
Avtalsarbetet	8
Information och kontroll	9
Internationellt samarbete	10
Information och kontroll	11
Fördelning av ersättningar	12
Fördelat till och inom fördelningsgrupper	14
Föreningens organisation	16
Medlemsorganisationer	16
Föreningsstämma	16
Styrelse	16
Verkställande direktör	17
Fördelningsgrupper	18
Arbetsgrupper	19
Revisorer	19
Särskilda uppdrag	20
Bonus Presskopias administration	20
Resultaträkning	21
Balansräkning	22
Noter	24
Förslag till vinstdeposition	28
Revisionsberättelse	29

*Styrelsen och verkställande direktören för Bonus Presskopia ekonomisk förening avger härmed årsredovisning för räkenskapsåret 2009-01-01 – 2009-12-31.*

## Verksamhetsåret i korthet

- Ersättningar för kopiering uppgick till totalt 163,8 Mkr (173,2). Den inhemska inkasseringen blev rekordstor, 157,3 Mkr (151,8).
- De administrativa kostnaderna, sett som andel av inkasseringen, är i ett internationellt perspektiv, fortsatt låga, 6,3 procent (5,6).
- Under verksamhetsåret har till företrädare för svenska och utländska rättsinnehavare fördelats cirka 155,2 Mkr (161,8) som ersättningar för kopiering.
- Nytt avtal om kopiering i förskoleklasser, grundskolor och gymnasier m m har tecknats med Sveriges Kommuner och Landsting.
- Nya kopieringsavtal för undervisning har tecknats med fristående grundskolor och gymnasier.

## Vårt uppdrag

Det uppdrag som medlemsorganisationerna har lämnat till Bonus Presskopia har sin utgångspunkt i de avtal som ger rätt till fotokopiering, utskrifter och visst annat mångfaldigande ur böcker, läromedel, tidningar, tidskrifter, noter, bildmaterial och digitala källor för undervisning och till stora delar även för intern information.

Med detta som grund skall Bonus Presskopia tillvarata rättsinnehavarnas ekonomiska och ideella intressen genom att tillhandahålla bl.a. följande tjänster:

- Förhandla om kopieringsavtal
- Sprida information om upphovsrätten och avtal för kopiering
- Inkassera, förvalta och fördela ersättningar för kopiering
- Bevaka upphovsrättens efterlevnad på förekommande avtalsområden
- Följa utvecklingen på upphovsrätts- och kopieringsområdena, såväl nationellt som internationellt.

VD har ordet:

## Samverkan – det möjligas konst

**D**et gångna verksamhetsåret har den inhemska inkasseringen åter ökat samtidigt som kostnaderna har hållits i strama tyglar. Turbulensen i finanssektorn och återverkningarna på arbetsmarknaden och samhällsekonomin drabbade i relativt ringa omfattning Bonus Presskopias verksamhet. Indirekt kommer dock den ekonomiska krisen att få en viss påverkan kommande år då ett av de större avtalen prissänktes något inför verksamhetsåret 2010 på grund av de negativa KPI-tal som noterades hösten 2009.

Det område som mest fått känna av det försämrade affärsklimatet är arbetsplatslicensen som möjliggör kopiering för intern information och utbildning. I den allmänna jakten på kostnader ser många företag över både små och stora utgifter och då ifrågasätts även kopieringslicenser. Efter idogt arbete har merparten av kunderna räddats kvar även om det i en del fall varit till priset av minskade licensbelopp.

**E**n anledning till att arbetsplatslicensen efterfrågas mindre är att den upplevs omodern av många kunder då licensen enbart tillåter fotokopiering. Mångfaldigande av skyddade verk på arbetsplatserna görs ofta på annat sätt idag. Källan är lika ofta digital som analog. Och moderna copyprinters har gjort det enkelt för envar att både kopiera, skriva ut, skanna in och skicka dokument vidare till kolleger och intranät. Att merparten av dessa förfarande kräver tillstånd är de flesta tyvärr omedvetna om eller struntar i.

**R**egeringen gav för något år sedan professor *Jan Rosén* i uppdrag att göra en översyn av upphovsrättslagen.

Ett av direktiven var att granska kopieringsproblematiken på arbetsplatserna och eventuellt föreslå en modernisering av den aktuella bestämmelsen 42 b § i lagstiftningen. Och mycket riktigt har utredaren i sitt aktuella delbetänkande föreslagit att interninformationsparagrafen utvidgas och ges motsvarande utformning som utbildningsparagrafen 42 c fick för fem år sedan. Tyvärr dröjer det ytterligare minst ett år innan förslaget har resulterat i ny lag varför den olovliga kopieringen på jobben kommer att fortsätta ytterligare en tid till men för rättsinnehavarna.

**M**arknadsförutsättningarna på skolområdet är bättre. Nästan alla skolor och lärosäten har tecknat kopieringslicenser och efterfrågan på nya och ännu mer moderna kopieringsmöjligheter är fortfarande stor.

Förklaringen är enkel.

De licenser vi i Sverige och övriga Norden kan erbjuda utbildningssektorn är betydligt mer användarvänliga jämfört med motsvarande licenser i exempelvis den anglosaxiska världen. Detta beror i sin tur på:

- unik lagstiftning med avtalslicenser som möjliggör breda och heltäckande repertoarer för licenskunderna
- unik samverkan mellan upphovsmän, utgivare och deras respektive organisationer

- unikt och kundnära samspel för att utbilda lärare och andra användare i vad licenserna medger och inte medger för kopieringsmöjligheter.

**S**amverkan mellan alla intressenterna blir än viktigare den närmaste tiden när papper som bärare av information och kunskap nu kompletteras och ersätts av allt fler digitala distributionsplattformar.

Komplexiteten att gå från licenser som enbart tillåter kopiering på papper till att även tillåta viss form av digitalt mångfaldigande, lagring och överföring är dock betydande.

Förutom att utforma regelsystem som är lätta att förstå och kommunicera krävs också intensivt utvecklingsarbete för att finna nya tekniker att mäta volymer och att detaljerat undersöka vad som de facto kopieras. Allt med syftet att de rättighetsgrupper vars verk varit förlaga för mångfaldigandet också ska få ersättning för den kopiering som skett.

Ett intensivt utbyte av erfarenheter mellan Bonus Presskopias systerorganisationer underlättar utvecklingsarbetet. Särskilt nyttiga är här de regelbundna möten som sker mellan ansvariga tjänstemän i de nordiska organisationerna.

**A**tt Norden inom upphovsrättens område har mycket gemensamt skapar också unika förutsättningar att ta nya steg när kulturarvet ska digitaliseras. Även här pekar Upphovsrättsutredningen på de möjligheter avtalslicensmodellen

erbjuder. Förutom en utvidgning av biblioteksbestämmelsen 42 d § så föreslår utredaren också att vi i Sverige bör införa en så kallad *särskild avtalslicens* som inte är områdesbunden utan upp till representativa och ansvarsfulla parter på marknaden att överenskomma om. Förebilden är till viss den danska generella avtalslicensen som introducerades för drygt två år sedan.

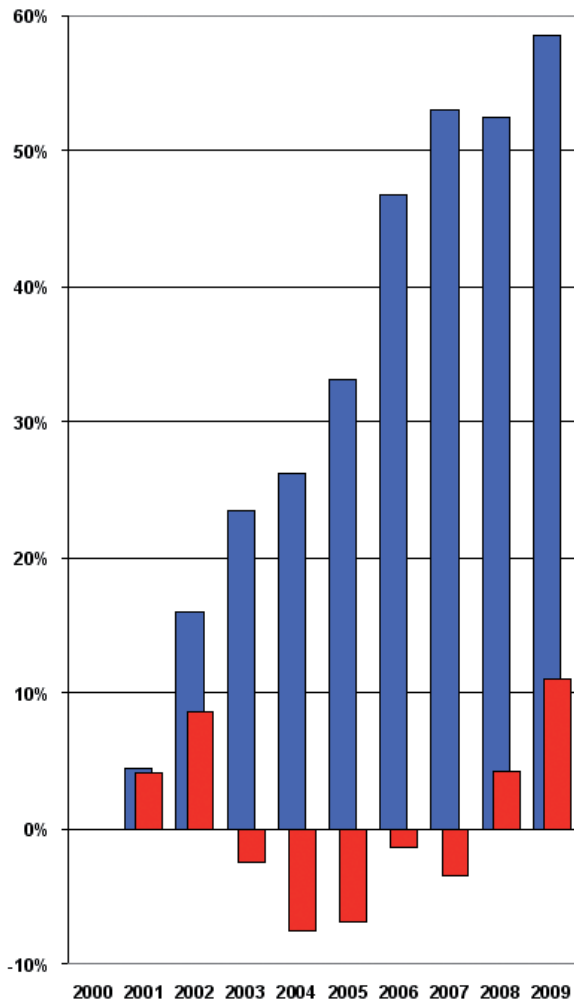
**B**onus Presskopia är genom sina medlemsorganisationer väl rustat att anta de utmaningar marknaden och lagstiftarna erbjuder. Med snart 37 år i ryggsäcken av fruktbart och gränsöverskridande samarbete har organisationen redan bevisat att samverkan är det möjligas konst



*Christer Johansson*  
Verkställande direktör

### Inflationsrensad utveckling 1999 – 2009

Diagrammet visar hur Bonus Presskopias inkassering och kostnader utvecklats procentuellt i fast penningvärde (KPI) sedan verksamhetsåret 1999/2000. De mörkblå staplarna visar att den inhemska inkasseringen ökat kontinuerligt med ca fem procent årligen, de röda staplarna visar att de administratativa kostnaderna ökat betydligt långsammare under tioårsperioden.



Verksamhetsberättelse 2009:

## Verksamhetsårets

Verksamhetsåret 2009 omfattar en period på tolv månader. De jämförelsesiffror som anges inom parentes avser det föregående verksamhetsåret 2008.

Den totala inkasseringen för kopiering och utskrifter har under verksamhetsåret uppgått till 163,8 Mkr (173,2). Huvuddelen av ersättningarna kommer från undervisningsavtal. Största avtalsområdet inom undervisningssektorn är grund- och gymnasieskolor följt av högskolor och universitet. Inkassering sker också för kopiering som sker vid arbetsmarknadsutbildningar, i studiecirkel, i musikskolor och i samband med konfirmationsundervisning.

Annan kopiering som betalas ersättning för sker på arbetsplatser och i samband med gudstjänster.

Totalt uppgick ersättningarna för kopiering enligt inhemska avtal till 157,3 Mkr (151,8). Av ökningen på totalt 5,5 Mkr kom merparten av de höjda ersättningarna från högskolor och friskolor.

Ersättningar från utländska organisationer minskade till 6,5 Mkr (21,4). Siffrorna är dock inte helt jämförbara då de svenska rättsinnehavarna erhöll en stor retroaktiv betalning från Kopinor i Norge under det föregående verksamhetsåret.

# ekonomiska resultat

Avtalsområde	2009 tkr	Andel av inhemska avtal	2008 tkr	Andel av inhemska avtal
Grund- och gymnasieskolor	98 782	62,8%	96 138	63,3%
Högskolor och universitet	41 311	26,3%	39 179	25,8%
Musikskolor	5 256	3,3%	4 836	3,2%
Svenska kyrkan	5 090	3,2%	4 802	3,2%
Arbetsmarknadsutbildningar	419	0,3%	506	0,3%
Folkbildningsförbund	1 351	0,9%	1 215	0,8%
Intern information	4 068	2,6%	4 206	2,8%
Övriga avtal	994	0,6%	945	0,6%
<b>Summa inhemska avtal</b>	<b>157 271</b>	<b>100,0%</b>	<b>151 827</b>	<b>100,0%</b>
Utländska organisationer	6 489		21 391	
<b>Totalt inkasserat</b>	<b>163 760</b>		<b>173 218</b>	

## Fortsatt låga kostnader

Nettokostnaderna för verksamheten uppgick till drygt 10,3 Mkr (9,6).

Den administrativa kostnaden räknad som andel av den inhemska inkasseringen steg något och blev 6,5 procent (6,3), fortsatt den lägsta admi-

nistrativa kostnaden i världen bland jämförbara organisationer.

Likviditeten har varit placerad i bankinlåning och räntefonder. Räntor och reinvesterad fondutdelning uppgår till knappt 1,2 Mkr (4,5). Minskningen förklaras av kraftigt sänkta räntor.

# Avtalsarbetet

En av huvudaktiviteterna för Bonus Presskopia är att förhandla om avtal för kopiering ur upphovsrättsligt skyddat material. Avtalen ger nyttjarna rätt att för undervisningsändamål kopiera ur offentliggjorda verk för att komplettera läromedel eller kurslitteratur samt att kopiera ur tidningar, tidskrifter och böcker för spridning av information internt inom företag, myndigheter och organisationer. Nytt i undervisningsavtalen sedan några år är att lärare utöver fotokopiering kan göra utskrifter från digital källa, exempelvis internet.

## Avtalsförhandlingar

Den 1 juli 2005 trädde nya avtal för grund- och gymnasieskolor i kraft som möjliggjorde för lärarna att, utöver fotokopiering, göra utskrifter från digitala förlagor från exempelvis internet. Den 1 januari 2006 infördes motsvarande möjlighet för lärarna vid universitet och högskolor.

Det totala antalet avtal uppgick vid verksamhetsårets slut till cirka 2 475 (2 470). Ett antal av dessa avtal omförhandlas varje år, andra förlängs med viss automatik vilket innebär att förhandlingarna kan begränsas till pris- och volymjusteringar.

Ett antal nya avtal har tecknats med fristående skolor med grundskole- och gymnasieutbildning. För övriga områden är avtalsvolymen tämligen stabil med undantag för interninformationsavtalen som efterfrågas i något mindre utsträckning.

## Grund- och gymnasieskolor

Avtal om kopiering i det kommunala och landstingskommunala skolväsendet träffas direkt med varje enskild kommun baserat på en ramöverenskommelse som träffas med Sveriges Kommuner och Landsting. Under våren 2009 träffades ett nytt ramavtal för läsåret 2009/2010. Den totala ersätt-

<b>Kommuner</b>		
Ersättning/elev läsåren	2009/2010	2008/2009
Förskoleklass	8,35 kr	8,27 kr
Grundskola	44,65 kr	44,25 kr
Grundsärskola	44,65 kr	44,25 kr
SFI	44,65 kr	44,25 kr
Gymnasieskola	104,14 kr	102,59 kr
Gymnasiesärskola	104,14 kr	102,59 kr
Grundläggande Komvux	44,65 kr	44,25 kr
Gymnasiala Komvux <sup>1</sup> och påbyggnadsutbildningar	104,14 kr	102,59 kr
<b>Landsting</b>		
Ersättning/elev läsåren	2008/2009	2008/2009
Gymnasieskola	104,14 kr	102,59 kr
Komvux <sup>1</sup>	104,14 kr	102,59 kr
Folkhögskolor	104,14 kr	102,59 kr

<sup>1</sup> Ersättningen per elev avser även uppdragsutbildning.

ningen under verksamhetsåret 2009 uppgick till 89,1 Mkr (88,5). Ersättningen per elev utgick med belopp som framgår av tabellen ovan.

För det allt större antalet fristående skolor erbjuds ett avtal motsvarande det som tecknas med kommunerna, enligt överenskommelse med Friskolornas riksförbund. Totalt erhöles från friskolorna 9,7 Mkr (7,6).

De totala ersättningarna för grund- och gymnasieskolor från kommuner, landsting och fristående skolor uppgick 2009 till 98,8 Mkr (96,1).

För sameskolan, specialskolan och övriga skolor med staten som huvudman har avtal träffats med staten. Ersättningen från dessa skolor uppgick under året till 43 tkr (43).



### **Universitet och högskolor**

Den totala ersättningen för kopiering inom högskolor och universitet uppgick till cirka 41,3 Mkr (39,2). Ramavtalet med staten avseende kopiering inom universitet och högskolor omförhandlades i slutet av 2006 och förlängs efter det med ett år i taget. Avtalet för 2009 gav en ersättning per student på 142,16 (136,21) kronor. Det finns också ett antal enskilda utbildningsanstalter av högskolekaraktär med vilka hängavtal har tecknats.

### **Kommunala musik- och kulturskolor**

Avtal för kopiering av notmaterial i kommunala musik- och kulturskolor tecknas med ett stort antal kommuner utifrån en ramöverenskommelse som musikorganisationerna FST, SKAP och SMFF träffar med Sveriges Kommuner och Landsting. För läsåret 2009/2010 har 264 (245) avtal tecknats.

Två olika avtal finns med differentierad ersättning för kopiering i ensembleundervisning respektive individuell- och ensembleundervisning. Ersättningen har varit 24,63 kr (24,63) respektive 40,70 kr (40,70) per elev för läsåret 2009/2010. Den totala ersättningen har uppgått till 5,2 Mkr (4,8).

### **Trossamfund**

Avtal finns med Svenska kyrkan avseende kopiering i konfirmandundervisning, pastoralinstitutet, kopiering för intern information samt kopiering ur psalmbok, bibel med flera kyrkliga böcker för gudstjänstbruk.

Avtalet som avser kopiering i samband med gudstjänstbruk förnyades 2008 efter intensiva förhandlingar och gäller nu med delvis förändrat innehåll. Avtalet förlängs därefter automatiskt med ett år i taget.

*forts. nästa sida*

## **Information och kontrollverksamhet**

Information har lämnats såväl muntligen som skriftligen till både allmänhet och lärare om upphovsrätt och regler för kopiering i undervisningen och på arbetsplatser.

Juridisk rådgivning har också skett per telefon, e-post och via Bonus Presskopias webbplats.

Samarbetet med högskolornas kontaktpersoner har skett löpande. Informationsmaterial om högskoleavtalets regler har distribuerats till lärare och administrativt ansvariga. I samband med besök på lärosäten har också efterlevnaden av avtalen kontrollerats. Vissa upphovsrättsintrång har föranlett skadestånd till både inhemska och utländska rättsinnehavare.

I samarbete med Sveriges Kommuner och Landsting har broschyrer distribuerats till kommuner och landsting för vidare spridning till varje enskild skola. Totalt har information distribuerats till cirka 50 000 lärare och beslutsfattare.

Informationsmaterial har också distribuerats till fristående skolor i samarbete med Friskolornas riksförbund.

I samverkan med andra upphovsrättsorganisationer har Bonus Presskopia deltagit som utställare vid Bok & Biblioteksmässan i Göteborg.

*Avtalsarbetet, forts.*

Ersättningen under verksamhetsperioden uppgick till cirka 5,1 Mkr (4,8).

### **Intern information på arbetsplatser**

Under verksamhetsåret har inkassering skett för cirka 1 050 avtal med företag, organisationer och myndigheter. Totalt har cirka 4,1 Mkr (4,2) erhållits som ersättning för kopiering för intern information.

Efter att avtalslicensbestämmelsen angående kopiering för intern information infördes 2005 har nu samtliga avtal omförhandlats. De nya avtalen medger fotokopiering av böcker, tidningar och tidskrifter ur hela världsrepertoaren. Detta är en väsentlig breddning jämfört med det tidigare avtalet som endast medgav fotokopiering ur skandinaviska dagstidningar och tidskrifter.

### **Övriga avtalsområden**

Kopieringsavtal finns med den dominerande aktören inom området arbetsmarknadsutbildningar. Avtalet löper på ett år och ersättningen för 2009/2010 uppgick till cirka 0,4 Mkr (0,5).

Avtal finns med Folkbildningsförbundet och SISU för kopiering i studiecirklar. Avtalen löper kalenderårsvis och ersättningen för 2008 uppgick till drygt 1,4 Mkr (1,2).

Avtal för kopiering i undervisning finns för bland annat militär högskoleutbildning, försvarets personalutbildning, polisväsendets utbildning samt några övriga utbildningsanordnare.

## **Internationellt - avtal och samarbete**

**A**vtal med utländska organisationer som företräder olika rättighetshavares intressen reglerar hur ersättningar ska överföras för den kopiering som sker av verk från respektive land. Avtalen lämnar också i vissa fall ömsesidiga uppdrag att företräda och licensiera rättigheter.

Under verksamhetsåret har 6,5 Mkr (21,4) erhållits i ersättningar från utländska avtalsparter och till dessa har vi betalat ut 12,5 Mkr (17,5).

Att beloppen varierar relativt kraftigt mellan olika år beror på att retroativa ersättningar betalas ut och inkasseras när nya avtal sluts.

### **Bilaterala avtal**

Vid utgången av verksamhetsåret fanns bilaterala avtal med CCC (USA), Kapiosto (Finland), Kopinor (Norge), Copy-Dan (Danmark), CLA (Storbritannien), VG Wort (Tyskland), Fjölís (Island) och Fjölírit (Färöarna).

Ett antal utländska bildorganisationer, ARS, GAG och VAGA i USA, DACS i Storbritannien och VG Bild-Kunst i Tyskland har lämnat uppdrag till den svenska organisationen BUS (Bildkonst Upphovsrätt i Sverige) att motta ersättningarna för vidarebetalning. Bonus Presskopia har därför träffat överenskommelse med BUS angående vidarebetalning av kopieringsersättning. Ersättningen till organisationerna i USA avser bilder exklusive foto.

### **Nordiskt samarbete**

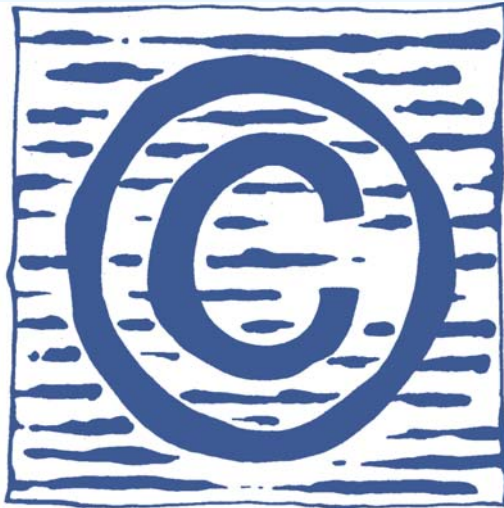
Samarbete med de nordiska systerorganisationerna i Danmark (Copy-Dan), Färöarna

(Fjølrlít), Finland (Kopiosto), Island (Fjölís), och Norge (Kopinor) har skett i organiserad form vid tre tillfällen under verksamhetsåret.

I mars arrangerade Copy-Dan ett möte i Köpenhamn som behandlade statistiska undersökningar, metodfrågor och erfarenhetsutbyte inom detta område.

I juni 2009 var Fjölís värd för Nordiskt stormöte i Reykjavik, Island, med ett 60-tal tjänstemän och förtroendevalda som deltagare från samtliga nordiska organisationer. Konferensen pågick under två dagar.

Den nordiska arbetsgruppen som bildats för att bättre kunna utbyta erfarenheter kring den digitala utvecklingen i samhället och dess inverkan på rättsinnehavarnas intressen på upphovsrättens område hade sitt fjärde möte i december i Stockholm. Bonus Presskopia arrangerade mötet.



### **Internationell samverkan**

Bonus Presskopia är medlem i IFRRO (International Federation of Reproduction Rights Organisations) – en samverkansorganisation med 117 medlemmar från 56 länder.

Organisationen har sitt säte i Bryssel men är verksam i alla världsdelar, dels genom egna regionkommittéer och arbetsgrupper, dels genom strategiska och policymässiga samarbeten med bland annat WIPO – World Intellectual Property Organization, CISAC och IFLA – International Federation of Library Associations.

IFRRO firade sitt 25-årsjubileum i samband med 2009 års generalförsamling som hölls i november i Oslo, Norge. Bonus Presskopia representerades vid tredagarsmötet av ett tiotal förtroendevalda och tjänstemän. IFRRO AGM arrangerades förtjänsfullt av den nationella organisationen Kopinor.

Bonus Presskopia deltog under året också i flertalet av IFRRO:s arbetsgrupper, kommittéer och idékonferenser, exempelvis ”European Group”, ”Digital Issues Forum”, ”Senior Managers Forum”, ”Licensing of Newspapers and Similar Publications”, ”Legal Issues Committee” samt ”IFRRO Membership Committee”.

Christer Johansson, vd för Bonus Presskopia, är sedan 2006 medlem av IFRRO:s styrelse och representerar där gruppen *Reproduction Rights Organisations*. Även Mats Lindberg, vice ordförande i Bonus Presskopia är medlem i IFRRO:s styrelse och representerar där *Visual Artists*.

# Fördelning av ersättningar

Under verksamhetsåret har 155,2 Mkr (161,8) fördelats till Bonus Presskopias sex fördelningsgrupper, i vissa fall direkt till medlemmar och andra företrädare för rättsinnehavare samt avsatts till utländska rättsinnehavare.

Merparten av pengarna, 145,6 Mkr (135,9) härrör från svenska undervisningsavtal. Av de ersättningar som inkasserats under verksamhetsperioden har 18,8 Mkr (17,7) avsatts till utländska

rättsinnehavare, motsvarande den andel som kopierats från utländska förlagor.

Cirka 3,6 Mkr (20,4) har också fördelats till svenska rättighetsföreträdare för svenska verk som kopierats utomlands. Dessa ersättningar har erhållits genom avtal med utländska systerorganisationer till Bonus Presskopia. Som framgår av redovisningen på nästa sida har 12,5 Mkr (17,5) betalats till utländska rättighetsorganisationer.

<b>Avtalsområde</b>	Fördelat till fördelningsgrupper och andra rättsinnehavare 2009	Avsatt till utländska rättsinnehavare 2009	<b>Summa tkr 2009</b>	Fördelat till fördelningsgrupper och andra rättsinnehavare 2008	Avsatt till utländska rättsinnehavare 2008	<b>Summa tkr 2008</b>
Grund- och gymnasieskolor	90 528	8 215	<b>98 743</b>	84 086	7 698	<b>91 784</b>
Högskolor	30 291	10 511	<b>40 802</b>	28 282	9 975	<b>38 257</b>
Musikskolor	5 656		<b>5 656</b>	5 453		<b>5 453</b>
Arbetsmarknadsutbildning	364	29	<b>393</b>	411	33	<b>444</b>
<b>Summa undervisningsavtal</b>	<b>126 839</b>	<b>18 755</b>	<b>145 594</b>	<b>118 232</b>	<b>17 706</b>	<b>135 938</b>
Ersättningar från avtal med utländska organisationer	3 615		<b>3 615</b>	20 399		<b>20 399</b>
Svenska kyrkan	4 611		<b>4 611</b>	5 546		<b>5 546</b>
Intern information	1 356		<b>1 356</b>			
<b>Summa övriga avtal</b>	<b>9 582</b>	<b>0</b>	<b>9 582</b>	<b>25 945</b>	<b>0</b>	<b>25 945</b>
<b>Totalt</b>	<b>136 421</b>	<b>18 755</b>	<b>155 176</b>	<b>144 177</b>	<b>17 706</b>	<b>161 883</b>
<i>Utbetalt till utländska org. (se tabell på nästa sida)</i>	<i>12 492</i>		<i>12 492</i>	<i>17 534</i>		<i>17 534</i>

Utbetalt/fördelat till utländska rättighetsföreträdare	2009 ersättning kr	Andel av fördelning	2008 ersättning kr	Andel av fördelning
CCC, USA	5 442 659	43,6%	5 141 542	29,3%
CLA, Storbritannien	2 607 346	20,9%	2 458 189	14,0%
VG Wort, Tyskland	559 825	4,5%	525 907	3,0%
Copy-Dan, Danmark	542 265	4,3%	518 010	3,0%
Kopinor, Norge	1 385 356	11,1%	6 111 553 <sup>1</sup>	34,9%
Kopioisto, Finland	318 865	2,6%	304 708	1,7%
Utländska bildersättningar (via BUS) till ARS, GAG och VAG i USA samt DACS, Storbritannien och VG Bildkunst, Tyskland	1 635 716	13,1%	2 474 097	14,1%
<b>Summa</b>	<b>12 492 032</b>	<b>100,0%</b>	<b>17 534 006</b>	<b>100,0%</b>

<sup>1</sup>Ersättning för 2007 samt retroaktiv ersättning från avtalslösa perioden 2003-2006.

## Kopiering av utländska verk

En del av den kopiering som sker i Sverige har som källa utländska verk. Den dominerande delen av dessa böcker och tidningar med mera kommer från USA och Storbritannien.

En viktig del i Bonus Presskopias verksamhet är att aktivt förmedla inkasserade kopieringsersättningar till organisationer som företräder utländska rättighetshavare.

Under verksamhetsåret har totalt utbetalts 12,5 Mkr (17,5) för verk som kopierats i Sverige.

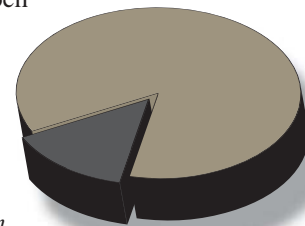
Mest pengar har gått till USA följt av Storbritannien och Norge. Kopieringsersättning har också utbetalts till Tyskland, Danmark och Finland. Ytterligare medel till rättighetshavare i andra länder finns reserverade men förutsätter att överenskommelse om utbyte med behörig organisation kan träffas.

Förhandlingar med andra länder pågår och fler överenskommelser kommer att slutas de närmaste åren. Förhandlingarna tenderar dock ofta att dra ut på tiden då de är komplicerade.

Trots ambitionen att internationellt upprätta standardavtal präglas ofta många förhandlingar av krav på långtgående nationella hänsyn.

Anledningen till detta är bland annat olikartad upphovsrättslagstiftning och varierande typer av mandat hos de organisationer som företräder respektive lands olika kategorier av rättighetshavare.

*I genomsnitt har drygt 13 procent av de verk som kopieras i svenska skolor och lärosäten utländskt förlaga.*





## Fördelat till och inom fördelningsgrupper

Av de medel som inkasserats under verksamhetsåret har 132,6 Mkr (136,3) fördelats av styrelsen till Bonus Presskopias sex fördelningsgrupper för vidare fördelning där. Ersättning fördelas till respektive grupp beroende på från vilka avtal inkassering skett samt hur kopieringsbetendena ser ut inom dessa avtalsområden.

### Fördelning inom fördelningsgrupp

Tabellerna nedan visar hur pengarna fördelats till fördelningsgrupperna de två senaste verksamhetsåren.

Mest pengar, 49,0 Mkr (47,7), har fördelats till läromedelsfördelningsgruppen. Näst mest, 24,7

Fördelat till fördelningsgrupper för svenska rättighetsföreträdare	2009 ersättning kr	Andel av ers.	2008 ersättning kr	Andel av ers.
Läromedel	49 011 936	37,0%	47 702 572	35,0%
Bild	24 747 640	18,7%	24 266 571	17,8%
Press	22 165 161	16,7%	21 569 291	15,8%
Bok	18 660 455	14,1%	20 712 461	15,2%
Not	16 625 997	12,5%	22 008 979	16,2%
Presskopia (Intern information)	1 355 928	1,0%	0	0,0%
<b>Summa</b>	<b>132 567 117</b>	<b>100,0%</b>	<b>136 259 874</b>	<b>100,0%</b>

Tabellen visar hur mycket som fördelats till fördelningsgrupperna av respektive verksamhetsårs inkassering.

Mkr (24,3), har fördelats till bildfördelningsgruppen följt av pressfördelningsgruppen, 22,2 Mkr (21,6), bokfördelningsgruppen 18,7 Mkr (20,7), notfördelningsgruppen, 16,6 Mkr (22,0) samt

Presskopiefördelningsgruppen 1,4 Mkr (0 Mkr). Den senare gruppens fördelning avser tidigare inkasserade medel från en repertoarlicens som nu ersatts med en avtalslicens.

### Fördelat inom fördelningsgrupper till svenska rättighetsföreträdare

LÄROMEDEL	Kr 2009	Kr 2008
LISAB	23 343 040	22 671 913
FSL	25 280 788	24 939 709
<b>Summa Läromedel</b>	<b>48 623 828</b>	<b>47 611 622</b>

BILD	Kr 2009	Kr 2008
BLF	1 105 956	1 157 710
SFF (foto)	3 410 812	3 577 554
ST	11 584 116	11 591 015
KRO/KIF	6 910 125	6 909 876
JISAB	1 636 631	1 699 120
<b>Summa Bild</b>	<b>24 647 640</b>	<b>24 935 275</b>

PRESS	Kr 2009	Kr 2008
TU Service AB	5 347 710	5 307 170
Sveriges Tid- skrifter AB	5 091 213	5 005 336
JISAB	9 424 549	9 322 620
SFF (förf.)	1 845 999	1 779 279
Salvius	285 642	266 700
<b>Summa Press</b>	<b>21 995 113</b>	<b>21 681 105</b>

BOK	Kr 2009	Kr 2008
SFF (förf.)	12 405 645	13 831 053
SvF	5 834 468	5 829 502
Salvius	285 642	266 700
<b>Summa Bok</b>	<b>18 525 755</b>	<b>19 927 255</b>

NOT	Kr 2009	Kr 2008
SMFF	9 463 211	12 035 672
SKAP	4 234 404	5 069 505
FST	2 845 723	3 894 923
<b>Summa Not</b>	<b>16 543 338</b>	<b>21 000 100</b>

PRESSKOPIA <sup>1</sup> Intern information	Kr 2009	Kr 2008
<b>Summa</b>	<b>1 355 929</b>	<b>0</b>

<sup>1</sup>Kopieringssättning som inkasserats med stöd av tidigare repertoarlicens. Nya inkasserade medel som avser kopiering för intern information fördelas när analys av två genomförda fördelningsundersökningar slutförts.

TOTALT	Kr 2009	Kr 2008
<b>Summa</b>	<b>131 691 603</b>	<b>135 155 357</b>

Tabellerna visar hur mycket av erhållna medel som fördelats inom respektive fördelningsgrupp de två senaste verksamhetsåren.



# Föreningens organisation

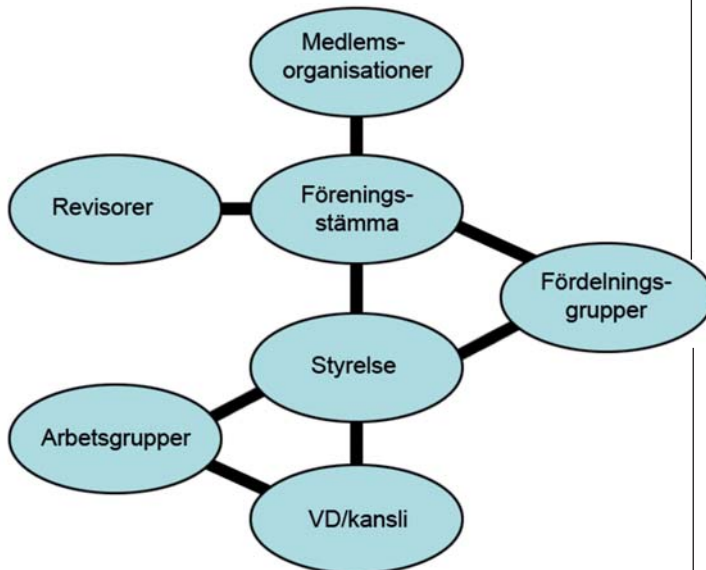
**B**onus Presskopia startade sin verksamhet som ekonomisk förening vid årsskiftet 1998/99. Den tidigare verksamheten som etablerades 1973 utvidgades till att, utöver licensiering av kopiering för undervisning, även omfatta licensiering av kopiering för intern information inom företag, organisationer och myndigheter.

## Medlemmar

Bonus Presskopia hade vid verksamhetsårets utgång 15 medlemsorganisationer och dessa representerar upphovsmän, förläggare och utgivare av litterära och konstnärliga verk.

## Föreningsstämma

Medlemmarnas rätt att besluta i föreningens angelägenheter utövas vid föreningsstämma, som är



## Medlemsorganisationer

- Bildleverantörernas Förening, BLF
- Föreningen Svenska Kompositörer av Populärmusik, SKAP
- Föreningen Svenska Läromedel, FSL
- Föreningen Svenska Tecknare, ST
- Föreningen Svenska Tonsättare, FST
- Föreningen Sveriges Konsthantverkare och Industriformgivare, KIF
- Journalisterna i Sverige AB, JISAB
- Konstnärernas Riksorganisation, KRO
- Läromedelsförfattarna i Sverige AB, LISAB
- Svenska Fotografers Förbund, SFF
- Svenska Förläggareföreningen, SvF
- Svenska Musikförläggareföreningen, SMFF
- Sveriges Författarförbund, SFF
- Sveriges Tidskrifter AB
- TU Service AB

föreningens högsta beslutande organ. En ordinarie föreningsstämma har hållits under verksamhetsåret. Vid stämman beslutades i frågor enligt stadgarna. En extra stämma har också hållits för ersättningsval av ordförande i föreningen.

## Styrelse

Styrelsen har hållit sex möten under verksamhetsåret varav ett per capsulam. Styrelsen svarar för föreningens organisation och förvaltningen av föreningens angelägenheter. och består av nio ledamöter. Ordföranden ska vara opartisk och stå fri i förhållande till medlemmarna. De övriga ledamöterna hämtas från medlemmarna.



Ordföranden och övriga styrelseledamöter utses av ordinarie föreningsstämma för tiden intill dess ordinarie föreningsstämma hållits under andra räkenskapsåret efter valet. Varje år väljs halva antalet av de ledamöter som hämtats från medlemmarna. Vid styrelsevalet ska tillses att de ledamöter som hämtas från medlemmarna fördelas på läromedels-, bok-, press-, bild- och notområden samt att, där flera ledamöter hämtats från ett sådant område, dessa kommer att företräda olika intressen.

För de styrelseledamöter som hämtas från medlemmarna ska finnas åtta suppleanter. Dessa väljs för samma tid och på samma sätt som styrelseledamöterna. Styrelsesuppleant har rätt att närvara, yttra sig och framställa förslag vid styrelsesammanträden.

Medlemsorganisationer som inte är representerade i styrelsen har haft möjlighet att utse en adjungerad ledamot som får delta i styrelsens arbetete på samma villkor som suppleanter. De har dock ej rösträtt och kan inte ersätta ordinarie styrelseledamot eller suppleant.

## Verkställande direktör

Föreningen ska ha en verkställande direktör som styrelsen utser med uppgifter och skyldigheter enligt föreningslagen (FL) samt de riktlinjer och anvisningar styrelsen meddelar.

Verkställande direktör sedan hösten 2002 är Christer Johansson.

<i>Ledamöter</i>	<i>Medlemsorganisation</i>	<i>Vald för tiden</i>
Bengt Westerberg (ordförande)		2008 – 2010
Mats Lindberg (1:e vice ordf)	KRO	2008 – 2010
Lars Strandberg (2:e vice ordf)	Sv:s Tidskrifter AB	2008 – 2010
Pia Janné Nyberg	SvF	2009 – 2011
Peter Lindqvist	SMFF	2009 – 2011
Jan Trost	LISAB	2009 – 2011
Anita Vahlberg	JISAB	2009 – 2011
Rickar Vinde	FSL	2009 – 2010
Thorbjörn Öström	SFF (författarna)	2009 – 2010
<i>Suppleanter</i>		
Kjell Bohlund	SvF	2009 – 2010
AnnChristin Gräns	SFF (författarna)	2009 – 2011
Per Hultengård	TU Service AB	2009 – 2011
Jenny Lundström	LISAB	2008 – 2010
Thomas Riesler	FST	2008 – 2010
Paul Vestergren	SFF (fotograferna)	2009 – 2011
Pia Wahren	FSL	2009 – 2011
Olle Wilöf	JISAB	2008 – 2010
<i>Adjungerade</i>		
Jan Olof Anderson	SKAP	<b>Valberedning:</b> AnnChristin Gräns, SFF (författarna) (sammankallande) och Kristina Ahlinder, SvF.
Staffan Teste	BLF	
Lotta Watrang	ST	

# Fördelningsgrupper

Inom föreningen ska finnas fördelningsgrupper med uppgift att fördela de medel som styrelsen ställt till respektive fördelningsgrupps disposition. Fördelningsgrupp fördelar inom sitt område medlen på de i gruppen företrädade organisationerna. Varje organisation äger därefter, med beaktande av reglerna om avtalslicens i upphovsrättslagen, rätt att bestämma om medlens slutliga användning.

Inom föreningen ska finnas följande fördelningsgrupper: Läromedelsgruppen, Bokgruppen, Pressgruppen, Bildgruppen, Notgruppen och Pressko-

piegruppen. Föreningsstämman bestämmer vilka organisationer som ska företrädas i fördelningsgrupperna. Verkställande direktören sammankallar fördelningsgrupperna.

Uppnås ej enighet vid avgörande av fråga i fördelningsgrupp ska frågan hänskjutas till styrelsen för beslut.

Uppnås ej heller enighet vid avgörande av sådan fråga i styrelsen ska frågan hänskjutas till en särskild nämnd för beslut.

Den ordinarie föreningsstämman 2009 beslutade att följande organisationer ska vara representerade i respektive fördelningsgrupp.

## **Bildfördelningsgruppen**

Bildleverantörernas Förening  
Föreningen Svenska Tecknare  
Föreningen Sveriges Konsthantverkare och  
Industriformgivare  
Journalisterna i Sverige AB  
Konstnärernas Riksorganisation  
Svenska Fotografers Förbund

## **Bokfördelningsgruppen**

Svenska Förläggareföreningen  
Sveriges Författarförbund

## **Läromedelsfördelningsgruppen**

Föreningen Svenska Läromedel  
Läromedelsförfattarna i Sverige AB

## **Notfördelningsgruppen**

Föreningen Svenska Kompositörer av  
Populärmusik  
Föreningen Svenska Tonsättare  
Svenska Musikförläggareföreningen

## **Pressfördelningsgruppen**

Journalisterna i Sverige AB  
Sveriges Författarförbund  
Sveriges Tidskrifter AB  
TU Service AB

## **Presskopiefördelningsgruppen**

Bildleverantörernas Förening  
Föreningen Bildkonst Upphovsrätt i Sverige  
Föreningen Svenska Tecknare  
Journalisterna i Sverige AB  
Svenska Fotografers Förbund  
Sveriges Författarförbund  
Sveriges Tidskrifter AB  
TU Service AB

## Arbetsgrupper

Styrelsen har under verksamhetsåret eller tidigare tillsatt nedanstående arbetsgrupper för behandling av särskilda frågor. I arbetsgrupperna har även deltagit representanter från kansliet.

### Förhandlingsdelegationen för skol- och högskoleavtal

Lars Strandberg, ordförande  
Mona Hillman Pinheiro <sup>1</sup>  
Jenny Lundström  
Olle Wilöf

### Förhandlingsdelegationen för övriga trossamfund

Paul Vestergren, ordförande  
Caroline Lagercrantz Nordstrand <sup>1</sup>  
Thomas Riesler

### Aktiviteter på avtalsområdet intern information

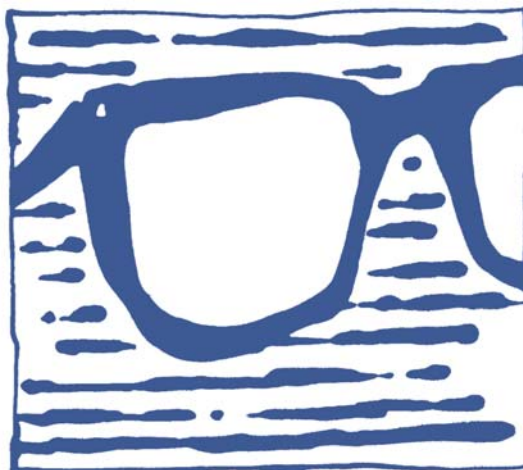
Mats Lindberg  
Lars Strandberg

### Översyn av föreningens stadgar

Kjell Bohlund  
Mats Lindberg  
Lars Strandberg  
Olle Wilöf

---

<sup>1</sup>Lämnade sitt uppdrag under året.



## Revisorer

På ordinarie föreningsstämma ska vartannat år för tiden intill dess ordinarie föreningsstämma hållits under andra räkenskapsåret efter valet väljas två revisorer och två revisorssuppleanter. En av revisorerna och dennes suppleant ska vara auktoriserade. Vid stämman 2009 valdes:

### *Förtroendevalda revisorer*

Ulf Viklund	ordinarie
Rune Borgström	suppleant

### *Auktoriserade revisorer*

Henrik Hedqvist	auktoriserad revisor,
Valkyrian Revision AB	ordinarie
Patrik Zettergren	auktoriserad revisor,
	suppleant

## Särskilda uppdrag

**B**onus Presskopia administrerar avtalet om kopiering av noter i de kommunala musikskolorna på uppdrag av musikorganisationerna Föreningen Svenska Tonsättare (FST), Svenska Kompositörer av Populärmusik (SKAP) och Svenska Musikförläggareföreningen (SMFF).

### Lars Salvius-föreningen

Bonus Presskopia har uppdrag av Lars Salvius-föreningen att administrera dess verksamhet.

Lars Salvius-föreningen är en organisation som bildats av Sveriges Tidskrifter, Svenska Förläggareföreningen och Sveriges Författarförbund med syfte att dela ut stipendier och projektbidrag till litterära upphovsmän och utgivare inom det vetenskapliga området. Till föreningen avsätts årligen del av kopieringsersättningar enligt högskoleavtalet avseende kopiering ur särskilt känsligt material och vetenskapliga tidskrifter. Även författare och

utgivare som inte är medlemmar i eller på annat sätt knutna till stiftarorganisationerna äger rätt att söka och erhålla stipendier och projektbidrag från föreningen. Lars Salvius-föreningens styrelse, som består av fyra ledamöter och fyra suppleanter, utses av stiftarorganisationerna.

Styrelsen utser en jury med uppgift att dela ut stipendier och projektbidrag samt ett årligt Lars Salviuspris. Juryn består av fem facklitterärt och vetenskapligt väl bevandrade personer.

Stipendierna och projektbidragen utlyses under våren och utdelning sker under efterföljande höst. Lars Salvius-priset för 2008, 100 000 kr, tilldelades Karin Johannisson, professor i idé- och läromshistoria vid Uppsala universitet.

Lars Salvius-föreningen har för 2009 också delat ut 15 stipendier på 30 000 kronor och fyra projektbidrag till upphovsmän och utgivare vars verk används vid högskolor och universitet. Projektbidragen var som störst 45 000 kronor. och som minst 25 000 kronor.

## Administration

**A**ntalet anställda i Bonus Presskopia uppgick vid verksamhetsårets slut till åtta medarbetare och en inhyrd ekonomiassistent.

Kompetensen i arbetsgruppen är jämnt fördelad mellan juridik, ekonomi-, analys och marknadsfrågor. Medarbetarnas genomsnittliga anställningstid är drygt tio år. Spridningen i gruppen är god både vad gäller kön och ålder.

Kansliet är beläget i hyrda kontorslokaler på Västmannagatan i Stockholm, relativt centralt och inom gångavstånd från de flesta medlemsorganisationernas kanslier och huvudkontor.

### Medarbetare

Christer Johansson	Verkställande direktör
Malin Hertzell	Förbundsjurist
Mathias Willdal	Förbundsjurist
Isabel Dunkars	Jurist
Ann Henrikson	Projektledare
Johan Kjellberg <sup>1</sup>	Ekonom
Åsa Petersson	Ekonomiansvarig
Ellinor Söderman	Administratör

<sup>1</sup>Pensionerades i juli 2009 men har bistått ekonomiavdelningen under hösten.

## Resultaträkning

Kr	Not	090101 — 091231	080101 — 081231
	1		
<i>Rörelsens intäkter m m</i>			
Intäkter avtal	2	10 207 564	9 680 485
Övriga intäkter	2	162 864	110 172
<b>Summa intäkter mm</b>		<b>10 370 428</b>	<b>9 790 657</b>
<i>Rörelsens kostnader</i>			
Övriga externa kostnader	3	-3 408 105	-3 284 889
Personalkostnader	4	-6 842 579	-6 344 685
Avskrivningar och nedskrivningar av materiella anläggningstillgångar	5	-51 040	-60 890
<b>Summa rörelsens kostnader</b>		<b>-10 301 724</b>	<b>-9 690 464</b>
Rörelseresultat		68 704	100 193
Skatt på årets resultat		-68 704	-100 193
<b>ÅRETS RESULTAT</b>		<b>0</b>	<b>0</b>

**Kommentar:** Kostnaden för att administrera Bonus Presskopias verksamhet betalas av medlemsorganisationerna och redovisas i resultaträkningen som föreningens intäkter. Själva driften består till övervägande delen av personalkostnader samt utgifter för lokal, administrativa hjälpmedel, kommunikations- och försäljningsaktiviteter.

<b>Balansräkning</b>			
Kr	Not	2009-12-31	2008-12-31
	1		
<b>TILLGÅNGAR</b>			
<i>Anläggningstillgångar</i>			
<b>Materiella anläggningstillgångar</b>			
Inventarier	5	112 748	64 197
<b>SUMMA ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>112 748</b>	<b>64 197</b>
<i>Omsättningstillgångar</i>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		102 929 347	105 088 816
Övriga fordringar		534 888	327 245
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		399 667	393 843
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>103 863 902</b>	<b>105 809 904</b>
<b>Kortfristiga placeringar</b>	6	85 715 604	35 060 047
<b>Kassa och bank</b>		21 685 474	64 965 838
<b>SUMMA OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>		<b>211 264 980</b>	<b>205 835 789</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>211 377 728</b>	<b>205 899 986</b>

<b>Balansräkning</b>			
Kr	Not	2009-12-31	2008-12-31
	1		
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<i>Eget kapital</i>	7		
<b>Bundet eget kapital</b>			
Medlemsinsatser		15 000	15 000
Reservfond		250 000	250 000
<b>Summa bundet eget kapital</b>		<b>265 000</b>	<b>265 000</b>
<i>Fritt eget kapital</i>			
Årets resultat		0	0
<b>Summa fritt eget kapital</b>		<b>0</b>	<b>0</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL</b>		<b>265 000</b>	<b>265 000</b>
<i>Kortfristiga skulder</i>			
Leverantörsskulder		602 877	128 221
Skulder till medlemmar/förvaltade medel	8	202 681 284	198 403 898
Övriga skulder		5 960 177	5 338 252
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		1 868 390	1 764 615
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>211 112 728</b>	<b>205 634 986</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>211 377 728</b>	<b>205 899 986</b>

POSTER INOM LINJEN	2009-12-31	2008-12-31
Ställda säkerheter	0	0
Ansvarsförbindelser	0	0

# Noter

## Not 1 – Redovisningsprinciper

De redovisningsprinciper som tillämpas överensstämmer med årsredovisningslagen samt rekommendationer och uttalanden från Bokföringsnämnden, Redovisningsrådet och Föreningen Auktoriserade Revisorer (FAR).

Följande värderings- och omräkningsprinciper har tillämpats i årsredovisningen:

### Anläggningstillgångar

Anläggningstillgångarna redovisas till anskaffningskostnad med avdrag för planmässiga avskrivningar baserade på en bedömning av tillgångarnas ekonomiska livslängd.

### Avskrivningar enligt plan har gjorts enligt följande:

Datorer	33 %
Övriga inventarier	20 %

### Fordringar

Fordringar är redovisade till det belopp varmed de beräknas inflyta.



## Not 2 – Intäkter

Kr	090101 – 091231	080101 – 081231
<i>Intäkter enligt avtal</i>		
Förvaltningsuppdrag	153 181	100 484
Ersättning för administrativa tjänster	10 207 564	9 680 485
<b>Summa intäkter enligt avtal</b>	<b>10 360 745</b>	<b>9 780 969</b>
Övriga intäkter	9 683	9 688
<b>Summa intäkter</b>	<b>10 370 428</b>	<b>9 790 657</b>



### Not 3 – Övriga externa kostnader

Kr	090101 – 091231	080101 – 081231
Lokalkostnader	-789 043	-796 138
Kontorskostnader	-513 535	-449 711
Representation/uppvaktning	-137 107	-271 522
Förhandlingsarvoden	-12 601	-3 150
Revisionsarvoden	-65 400	-60 000
Främmande tjänster	-1 156 279	-825 793
Resor och traktamenten	-513 154	-484 568
Föreningsavgifter	-155 810	-254 710
Övriga kostnader	-65 176	-139 297
<b>Summa övriga externa kostnader</b>	<b>-3 408 105</b>	<b>-3 284 889</b>

### Not 4 – Medelantal anställda, löner, andra ersättningar och sociala avgifter

Antal resp. kr	090101 – 091231	080101 – 081231
<b>Medelantalet anställda med fördelning på kvinnor och män</b>		
Kvinnor	4	4
Män	3	3
<b>Totalt</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Löner, andra ersättningar och sociala avgifter</b>		
Löner och ersättningar uppgår till Styrelse och VD	-1 170 875	-1 168 878
Övriga anställda, löner och andra ersättningar	-2 973 801	-2 715 124
<b>Totala löner och ersättningar</b>	<b>-4 144 676</b>	<b>-3 884 002</b>
Sociala avgifter enligt lag och avtal	-1 493 659	-1 439 974
Pensionskostnader (varav 339 544 kr för VD)	-911 649	-774 071
<b>Totala löner, ersättningar, sociala avgifter och pensionskostn.</b>	<b>-6 549 984</b>	<b>-6 098 047</b>

*Om Bonus Presskopia säger upp verkställande direktören utgår ett avgångsvederlag till ett belopp beräknat som 12 gånger månadslönen vid tidpunkten för uppsägningen. Vederlaget förfaller till betalning sista dagen av uppsägningstiden (6 månader).*

## Not 5 – Inventarier

Kr	090101 – 091231	080101 – 081231
<b>Ingående anskaffningsvärde</b>	<b>1 094 976</b>	<b>1 055 347</b>
Inköp	99 591	39 629
Försäljningar/utrangeringar/omklassificeringar	0	0
<b>Utgående ackumulerade anskaffningsvärden</b>	<b>1 194 567</b>	<b>1 094 976</b>
<b>Ingående avskrivningar enligt plan</b>	<b>-1 030 779</b>	<b>-969 889</b>
Årets avskrivningar enligt plan	-51 040	-60 890
<b>Utgående ackumulerade avskrivningar enligt plan</b>	<b>-1 081 819</b>	<b>-1 030 779</b>
Utgående planenligt restvärde	112 748	64 197

## Not 6 – Kortfristiga placeringar

Kr		2009-12-31	2009-12-31	2009-12-31
	Antal andelar	Anskaffningsvärde	Marknadsvärde	Bokfört värde
SHB Räntefond A1	142 960,1291	14 616 332	14 203 088	14 203 088
SHB Avkastningsfond A1	9 381,4281	10 399 520	10 706 649	10 399 520
SHB Bankmedel		38 080	38 080	38 080
Cicero Avkastningsfond	110 515,8878	11 074 915	11 271 637	11 074 916
Övriga kortfristiga placeringar		50 000 000	50 000 000	50 000 000
<b>Summa kortfrist. placeringar</b>		<b>86 128 847</b>	<b>86 219 454</b>	<b>85 715 604</b>

## Not 7 – Eget kapital

Kr	Medlemsinsatser	Reservfond	Balanserat resultat	Årets resultat
Belopp vid årets ingång	15 000	250 000	0	0
Vinstdisposition enligt beslut vid ordinarie föreningsstämma		0	0	0
Årets resultat		0	0	0
<b>Utgående balans</b>	<b>15 000</b>	<b>250 000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## Not 8 – Skulder till medlemmar/förvaltade medel

Kr	2009-12-31	2008-12-31
<i>Fördelningsgrupperna, fördelade, ej utbetalda medel inklusive räntor</i>		
Press	1 923 157	2 058 366
Bok	2 367 933	3 151 228
Läromedel	1 145 342	1 309 609
Bild	929 860	793 120
Not	1 650 567	1 627 138
Interninformation/Presskopia	0	0
Övrigt	915 760	1 388 206
<b>Summa fördelningsgrupperna, fördelade, ej utbetalda medel</b>	<b>8 932 619</b>	<b>10 327 667</b>
<i>Ofördelade medel inklusive räntor</i>		
Skolor	108 070 048	110 540 420
Högskolor	5 481 158	5 444 319
Intern information	20 078 744	18 530 406
Svenska kyrkan	5 930 367	6 338 709
Copy-Dan, Danmark	5 587 944	3 418 295
Kopinor, Norge	600 396	572 508
Kopioisto, Finland	983 244	866 016
CCC, USA	340 994	340 020
VG Wort , Tyskland	0	136 723
<b>Summa ofördelade medel inklusive räntor</b>	<b>147 072 895</b>	<b>146 187 416</b>
Kommunala Musikskolemedel inklusive räntor	4 784 833	4 973 206
<b>Summa ofördelade medel och musikskolor inklusive räntor</b>	<b>151 857 728</b>	<b>151 160 622</b>
Utländska rättighetsinnehavare	41 890 937	36 915 609
<b>Summa skulder till medlemmar/förvaltade medel inklusive räntor</b>	<b>202 681 284</b>	<b>198 403 898</b>

## Förslag till vinstdisposition

Något resultat att disponera finns ej.

Stockholm 2010-04-12



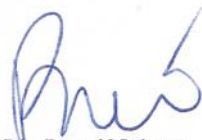
Bengt Westerberg  
Ordförande



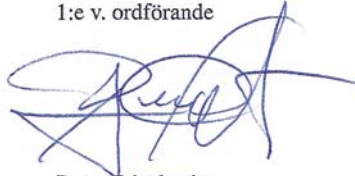
Mats Lindberg  
1:e v. ordförande



Lars Strandberg  
2:e v. ordförande



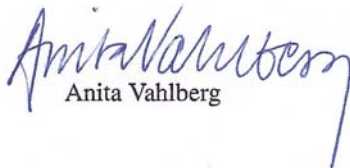
Pia Janné Nyberg



Peter Lindqvist



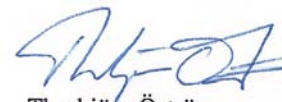
Rickard Vinde



Anita Vahlberg



Jan Trost



Thorbjörn Öström



Christer Johansson  
Verkställande direktör

Vår revisionsberättelse har avgivits 2010-04-13



Henrik Hedqvist  
Auktoriserad revisor



Ulf Viklund

# Revisionsberättelse

**Till föreningsstämman i BONUS Presskopia ek. för.**

Organisationsnummer 769603-7345

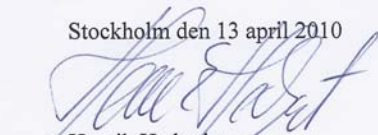
Vi har granskat årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens och verkställande direktörens förvaltning i BONUS Presskopia ekonomisk förening för räkenskapsåret 2009. Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisions sed i Sverige. Det innebär att vi planerat och genomfört revisionen för med hög men inte absolut säkerhet försäkra oss om att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens och verkställande direktörens tillämpning av dem samt bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen och verkställande direktören gjort när de upprättat årsredovisningen samt att utvärdera den samlade informationen i årsredovisningen. Som underlag för vårt uttalande om ansvarsfrihet har vi granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i föreningen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören är ersättningskyldig mot föreningen. Vi har även granskat om någon styrelseledamot eller verkställande direktören på annat sätt har handlat i strid med lagen om ekonomiska föreningar, årsredovisningslagen eller föreningens stadgar. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för våra uttalanden nedan.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en rättvisande bild av föreningens resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker att föreningsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen för föreningen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret. Något resultat att disponera finns ej.

Stockholm den 13 april 2010



Henrik Hedqvist  
Auktoriserad revisor



Ulf Viklund

# ALLMÄNNA AVTALSVILLKOR FÖR KOPIERING I SKOLORNA LÄSÅRET 2009/2010

## 1. Ändamål

Lärare har såväl pedagogiska som praktiska behov av att kunna kopiera upphovsrättsligt skyddat material för sin undervisning. Dessa behov kan endast till begränsad del tillgodose inom ramen för den upphovsrättsliga lagstiftningen. För att få kopiera måste lärarna därför normalt inhämta upphovsrättsinnehavarnas medgivande. För att tillmötesgå lärarnas kopieringsbehov och underlätta deras yrkesutövning har parterna träffat detta avtal, varigenom upphovsmän och förläggare mot ersättning upplåter viss rätt att kopiera upphovsrättsligt skyddade verk. Parternas syfte med avtalet är – förutom att tillgodose nämnda behov – att skapa klarhet om kopieringsrättens omfattning. Mot denna bakgrund har följande överenskommelse träffats.

*Avtalet som reglerar lärarnas möjligheter att kopiera för sin undervisning är världens äldsta i sitt slag. Den ursprungliga överenskommelsen tecknades 1973 mellan staten och föreningen BONUS. De aktuella reglerna återges i avtalstexten till höger.*

## 2. Definitioner

I avtalet förstås med

*skola:* den skolenhet eller liknande där utbildning som avses i 3 bedrivs,

*undervisning:* undervisning och därmed jämförbar pedagogisk verksamhet såsom fria aktiviteter, meddelande av studie- och yrkesorientering, ledning av timme till förfogande och skilda organisationers information till eleverna,

*lärare:* varje person som leder undervisning,

*verk:* litterärt eller konstnärligt verk, eller del därav, till vilket upphovsrätt gäller enligt lagen (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk, fotografisk bild enligt 49 a § upphovsrättslagen samt katalog, tabell eller annat dylikt arbete enligt 49 § upphovsrättslagen,

*skrift:* bok, häfte, kompendium, broschyr, notblad och liknande samt tidning, tidskrift eller annan periodisk skrift som innehåller ett eller flera verk,

*diabild:* stordia/overhead eller småbild för projektion,

*engångsmaterial:* blanketter och sidor som är framställda i syfte att användas av elev för ifyllande av svar eller dylikt,

*block eller bunt:* förlagsproducerat läromedel som levereras i block eller bunt och som omfattar minst tio likadana exemplar som avser tester och prov, kartläggning av attityder och intressen eller utgör stimulationsmaterial för samtal eller andra liknande uppgifter,

*rättsinnehavare:* den som på grund av lag eller avtal innehar rätt att medge sådan kopiering som avses i detta avtal.

## 3. Utbildningar som omfattas av avtalet

Avtalet gäller för varje utbildning som kommunen/landstinget eller regionen är eller under avtalstiden blir huvudman för och som står eller ställs under tillsyn av Skolverket eller Folkbildningsrådet.

I kommuner gäller avtalet således lärare i deras undervisning i kommunala förskoleklasser, grundskolor, gymnasieskolor, kommunal vuxenutbildning och påbyggnadsutbildningar samt kommunal utbildning i svenska för invandrare (SFI). Avtalet gäller vidare kommunala särskolor, kommunala skolors uppdragsutbildning, samt såvitt avser Göteborgs, Malmö och Gotlands kommuner även gymnasieutbildningar, som annars bedrivs av landsting.

I landsting och regioner gäller avtalet således lärare i deras undervisning i landstingets/regionens gymnasieskolor, folkhögskolor och vuxenutbildning. Avtalet gäller vidare landstingets/regionens uppdragsutbildning vid gymnasie- och folkhögskolor.

## 4. Utgångspunkter för avtalet

Den rätt att kopiera för privat bruk som följer av 12 § första stycket upphovsrättslagen ska inte tas i anspråk i stället för den rätt till kopiering som upplåts genom detta avtal. Avtalet berör inte den rätt att kopiera som följer av annan bestämmelse i upphovsrättslagen än 12 § och 42 c §.

## 5. Kopieringsmetoder

Avtalet omfattar alla former av grafisk, fotografisk eller liknande kopiering med de begränsningar som anges nedan. Som kopiering räknas även utskrift av digitalt lagrade verk.

Avtalet ger inte rätt att lagra verk i digital form i andra fall än som avses i 9.5 samt då kopieringsutrustning med digital inläsning används och digital form av verket under kortare tid används som ett överföringssteg, från pappersförlaga till papperskopia/OH-blad, i en omedelbar och sammanhängande process.

## 6. Vem som får kopiera

Endast lärare har rätt att kopiera enligt avtalet. Lärare kan uppdra åt annan att utföra kopieringen. Kopieringen får ske endast för lärarens egen undervisning och ska företas på det allmännas bekostnad, det vill säga normalt med skolans eller läromedelscentralens utrustning.

Läraren får kopiera för annan lärares behov endast om de gemensamt har planerat det aktuella undervisningsavsnittet.

Elev saknar således egen rätt att kopiera enligt detta avtal i annan mån än vad som följer av 12 § upphovsrättslagen.

## 7. Vad som får kopieras

Det är enligt avtalet och på grund av 42 c § upphovsrättslagen tillåtet att enligt nedan angivna regler kopiera ur alla offentligt gjorda svenska och utländska verk oavsett om rättsinnehavaren företräds av avtalslutande organisation eller inte.

## 8. Lärarens kopiering till sig själv

Lärare får till sig själv framställa ett exemplar av ett verk i form av papperskopior. Verket får i sådana fall kopieras i sin helhet.

## 9. Lärarens kopiering till eleverna

### 9.1 Endast komplettering

Kopiering enligt 9.2-9.5 nedan är endast tillåten för att komplettera sådana förlagsutgivna läromedel, vilka varje elev normalt förutsätts ha tillgång till i undervisningen. Detta innebär att det inte är tillåtet att kopiera för att ersätta eller nedbringa anskaffningen av utgivna läromedel.

### 9.2 Antal exemplar som får kopieras

Läraren får endast framställa så många exemplar att lärarens elever får var sitt och läraren själv får några.

### 9.3 Antal sidor som får kopieras

Om förlagan utgörs av en pappersutgåva får läraren om inte annat anges i 10, under samma kalenderhalvår och för samma elever, högst kopiera 15 procent av antalet sidor i skriften, dock inte mer än 15 sidor. Om ett visst avsnitt, till exempel ett kapitel ur en bok, behöver kopieras och detta omfattar någon eller några få sidor mer än 15 procent respektive 15 sidor, får kopieringen dock avse hela avsnittet.

Om förlagan är digital får utskrift göras med maximalt 15 sidor i A4-format för samma elever under samma kalenderhalvår, om inte annat anges i 10. Exemplarframställningen får göras genom utskrift eller fotokopiering av utskrift.

### 9.4 Kopiering av notmaterial

Utöver bestämmelserna i 8-9.3 gäller följande beträffande visst notmaterial.

a) Om i ett samlingsverk, som innehåller noter, ingår enskilt musikaliskt verk eller helt avsnitt av verk som finns tillgängligt på marknaden i separat tryck får ur det en-

skilda verket endast kopieras en femtedel (20 %) av antalet notsidor. Denna andel får uppräknas till närmast antal hela sidor.

b) Körmaterial och lösa stämmor som ingår i ensemble- och orkestermaterial och som finns tillgängliga på den svenska marknaden i separat tryck får inte kopieras.

Med uttrycket finns tillgängliga på den svenska marknaden menas att notutgåvorna finns tillgängliga hos utgivaren eller den distributör från vilken skolan normalt förvärvar noter.

Kravet på tillgänglighet är uppfyllt om på förfrågan hos distributör och/eller utgivare endera förklarar sig kunna leverera önskat antal exemplar inom skäligen leveranstid.

c) Kopiering av musikaliskt verk för offentligt framförande är inte tillåten, om framförandet avses ske inför en annan krets än den som huvudsakligen består av lärarens klass och elevernas föräldrar.

### 9.5 Framställning av OH- och digitala presentationsbilder m.m.

Med beaktande av övriga regler i detta avtal får läraren framställa ett eller flera exemplar i form av diabild för användning uteslutande för de egna eleverna under det aktuella läsåret.

Duplikat av upphovsrättsligt skyddad diabild får dock inte framställas.

Exemplar får även framställas i digital form för att projiceras med presentationsprogram. Åhörarkopior av sådana digitala presentationsbilder får skrivas ut och delas ut till eleverna.

Av videogram och film, som är avsedd att visas i form av rörliga bilder, får endast enstaka bild kopieras.

## 10. Undantag från rätten att kopiera

Läraren får inte kopiera

a) sådant läromedel enligt 9.1 som eleverna har tillgång till jämte studiematerial som hör till detta,

b) engångsmaterial och material som levereras i block eller bunt,

c) utskrift eller göra utskrift av digitalt lagrade verk om kommunen/landstinget/regionen eller skolan ingått annat avtal med rättsinnehavare som reglerar sådan exemplarframställning,

d) om en rättsinnehavare har meddelat förbud mot kopiering av dennes verk hos Sveriges Kommuner och Landsting eller någon av organisationerna.

## 11. Uppgift om källan

Lärare är skyldig att tillse att källan samt upphovsmannens respektive fotografens namn framgår på kopiorna.

## 12. Kopiering utöver avtalet

Kopiering utöver vad upphovsrättslagen eller avtalet medger kan endast ske efter tillstånd av rättsinnehavarna. Förfrågan om sådant tillstånd kan ställas till upphovsmännen och/eller det förlag som har gett ut verket.

Organisationerna åtar sig att verka för att tillstånd lämnas när förlagsutgivna läromedel inte finns för den aktuella utbildningen eller kursen eller inte finns tillgängliga på den svenska marknaden.

## 13. Insyn och överträdelse

Parterna är överens om att det får anses ligga i rektors (eller motsvarande) allmänna ansvar för verksamheten att tillse att avtalets regler efterlevs och att lämplig tid ges lärare att få del av avtalet. Bonus Presskopia ska efter anmälan ges tillräde till skolor för att i samråd med rektor kontrollera tillämpningen av avtalets regler.



# Reglerad kopiering bidrar till fortsatt nyskapande

För att alla ska få fortsatt tillgång till inspirerande och högkvalitativa verk är det viktigt att upphovsrätten respekteras och att mångfaldigande genom kopiering inte missbrukas.

När BONUS bildades 1973 skapades världens första organisation för licensiering av fotokopiering inom undervisning. Samma år slöts också det första fotokopieringsavtalet mellan staten och företrädare för rättsinnehavare inom alla litterära och konstnärliga områden – bilder, ord och noter.

BONUS som bytte namn till Bonus Presskopia 1999 har fått stå modell för hur rättighetsfrågor kan hanteras i samspel mellan rättsinnehavare och användare i samhället.

Genom Bonus Presskopia kan idag skolor och lärosäten, företag, organisationer samt myndigheter teckna avtal som ger rätt till kopiering ur böcker, läromedel, tidningar, tidskrifter, noter och bildmaterial för undervisning och för intern information. Skolor och lärosäten kan även göra utskrifter från internet och andra digitala källor.

Bonus Presskopia tar tillvara rättsinnehavarnas ekonomiska och ideella intressen genom att tillhandahålla bl.a. följande tjänster:

- Förhandlar om kopieringsavtal
- Sprider information om upphovsrätten och avtal för kopiering
- Inkasserar, förvaltar och fördelar ersättningar för kopiering
- Bevakar upphovsrättens efterlevnad på förekommande avtalsområden
- Följer utvecklingen på upphovsrätts- och kopieringsområdena



Medlemsorganisationer:

Bildleverantörernas Förening, Föreningen Svenska Kompositörer av Populärmusik,  
Föreningen Svenska Läromedel, Föreningen Svenska Tecknare, Föreningen Svenska Tonsättare,  
Föreningen Sveriges Konsthantverkare och Industriformgivare, Journalisterna i Sverige AB (Journalistförbundet),  
Konstnärernas Riksorganisation, Läromedelsförfattarna i Sverige AB, Svenska Fotografers Förbund,  
Svenska Förläggareföreningen, Svenska Musikförläggareföreningen, Sveriges Författarförbund,  
Sveriges Tidskrifter AB, TU Service AB (Tidningsutgivarna)