

Användning av bilder, texter och noter i undervisningen

SKOLKOPIERINGSAVTALET – FRISKOLOR

Avtal gör det möjligt att kopiera och dela

- Varje friskola ansvarar för att avtal tecknas
 - Skolkopieringsavtalet är ett förhandstillstånd att kopiera och dela för undervisning
 - Bonus Copyright Access och Friskolornas riksförbund har en överenskommelse som innebär att friskolor tecknar avtal på samma villkor som kommunerna
 - Friskolornas riksförbund rekommenderar sina medlemmar att teckna Skolkopieringsavtalet
- Avtal är en förutsättning för att kopiera och dela upphovsrättsskyddat material vid undervisning

Friskolor som inte tecknat Skolkopieringsavtal

- Inhämtar tillstånd från varje enskild rättighetshavare
- Inhämtar tillstånd inför varje användningstillfälle
- Förhandlar licenskostnaden individuellt med respektive rättighetshavare

Skolkopieringsavtalet omfattar

- Undervisning och pedagogisk verksamhet i friskolans
 - Förskolor och förskoleklasser
 - Grundskola
 - Gymnasieskola
 - Särskola
 - Konst- och kulturutbildning
 - Yrkehögskoleutbildning

Kopiera och dela för undervisning

- Lärare (varje person som har en pedagogisk funktion i undervisningen) och elever får kopiera och dela upphovsrättsskyddat material
- Kopierat material får användas för undervisning i en undervisningsgrupp inom skolan
 - Även användning i t.ex. skriftliga arbeten, PM
- Undervisningsgruppens storlek kan variera men är alltid begränsad till skolan
 - Gruppen kan var ämnes- eller årskursövergripande
 - Även distansundervisning inom Sverige omfattas

Svenska och utländska verk

- En världsrepertoar av texter, bilder och noter får kopieras och delas
 - Exempelvis från webben, digitala publikationer, press, läromedel, fackböcker, vetenskapliga tidskrifter och från annat publicerat upphovsrättsskyddat material
- Ljudinspelning och rörlig bild omfattas *inte*
 - För att få kopiera (spela in, ladda ner etc.) och dela inspelad musik, film, radio- och TV-program (s.k. audiovisuella verk) behövs andra avtal, bl.a. med musikorganisationerna (Stim/Sami/Ifpi) och Copyswede

Kopiera digitalt och analogt

- Lärare och elever får
 - Ladda ner
 - Foto av
 - Skanna
 - Skriva ut
 - Kopiera i kopiator
 - Spara digitalt, t.ex. lokalt på egen dator, på slutet nätverk dit endast skolans personal, elever och vårdnadshavare har access, på USB etc.
 - Lägga kopierat material i presentationer, t.ex. PowerPoint
- Som lärare kan du även uppdra åt någon annan att göra själva kopieringen

Dela i undervisningsgrupp

- Kopierat upphovsrättsskyddat materialet får delas i en undervisningsgrupp inom skolan
 - Läggas upp och delas på slutet nätverk dit endast skolans personal, elever och vårdnadshavare har access
 - Delas via e-post
 - Projiceras, visas på skärm eller presenteras på annat sätt
 - Delas ut i papperskopior
- Undervisningsgruppens storlek kan variera men är alltid begränsad till skolan
 - Gruppen kan var ämnes- eller årskursövergripande
 - Även distansundervisning inom Sverige omfattas

Skolans andra avtal

- Om skolan ingått annat avtal som reglerar hur e-resurser/digitalt lagrade verk får kopieras och användas, t.ex. skolbibliotekets databaslicenser, gäller villkoren i sådant avtal
- För att få kopiera inspelad musik, film, radio- och TV-program (s.k. audiovisuella verk) behövs andra avtal, bl.a. med musikorganisationerna (Stim/Sami/Ifpi) och Copyswede
- Kopiering av datorprogram omfattas inte av detta avtal

Hur mycket man får kopiera

Digitalt – motsvarande 15 A4-sidor

Ladda ner, skriv ut, fota av etc. max motsvarande 15 A4-sidor

- Per förlaga
- Per elev
- Per kalenderhalvår

Analogt – 15/15-regeln

Kopiera i kopiator och skanna högst 15 %, men inte mer än 15 sidor

- Per förlaga
- Per elev
- Per kalenderhalvår

(Dock OK att kopiera upp till 3 ytterligare sidor om det behövs för att ett kapitel/avsnitt ska bli fullständigt)

Max så många kopior/exemplar att eleverna får var sitt och läraren själv får några

Som lärare får du göra en (1) papperskopia av en hel bok till dig själv – däremot får du inte skanna en hel bok eller spara en hel bok i digital form

Visst material som inte får kopieras och delas

- Förlagsutgivet tryckt engångsmaterial
 - Arbetshäften, annat engångsmaterial som innehåller övningar, tester och liknande får inte kopieras och delas (om det inte uttryckligen står att det får kopieras)
 - Enstaka fråga eller övning får kopieras för prov
- Förlagsutgivet läromedel
 - Det är enbart tillåtet att kopiera och dela ur förlagsutgivet läromedel om det görs för att komplettera sådana förlagsutgivna läromedel som normalt används i undervisningen
- Körmaterial som säljs separat
- Lösa stämmor som ingår instrumentalensemble- och orkestermaterial
 - Lösa stämmor som ingår i instrumentalensemble- orkestermaterial och som finns att hyra eller köpa får inte kopieras. Om skolan äger material i sådan omfattning som krävs för repetitionsarbete och framförande är det tillåtet att kopiera och tillgängliggöra materialet inom ramen för Skolkopieringsavtalets begränsningsregler. Kopiering och tillgängliggörande får endast ske till enstaka elev eller lärare för att tillgodose tillfälligt uppkomna praktiska behov i en aktuell undervisnings- eller konsertsituation. Med konsert avses framförande som huvudsakligen äger rum inför skolans elever och elevernas anhöriga.

bonus
COPYRIGHT ACCESS

Musikframförande

- Det är inte tillåtet att kopiera noter med eller utan sångtext för att använda vid offentlig konsert
- *Dock* är det tillåtet att, vid framföranden som huvudsakligen riktar sig till skolans elever och elevernas anhöriga, göra enstaka kopior enligt 15/15-regeln, till de elever och lärare som ska medverka vid framförandet
- Att dela ut kopierade sångtexter av skyddade verk till åhörarna är aldrig tillåtet enligt avtalet

Kom ihåg namn och källa!

- Upphovsmannens ideella rätt ska respekteras när upphovsrättsskyddat material kopieras och delas
 - Upphovsmannens respektive fotografens namn ska framgå på eller i anslutning till det kopierade materialet
 - Även källan (var materialet är hämtat) ska framgå på eller i anslutning till det kopierade materialet

Kopiera och dela mer eller på annat sätt

- Inhämta tillstånd från samtliga rättighetshavare
 - Exempelvis från svensk/utländsk författare, översättare, fotograf, journalist, kompositör, tecknare, bokförlag, läromedelsproducent, musikförlag, tidningsutgivare etc. som berörs av nyttjandet
 - Även dödsbon/arvingar kan behöva kontaktas
- På Bonus Copyright Access webbplats finns vägledning
<http://www.bonuscopyright.se/pages/KopieringutoveravtaletFriskolor>

Informera på skolans nätverk och lärplattform

- Ladda ner bannern till lärplattformen
 - På så vis får lärare, elever och personal alltid tillgång till uppdaterad information om kopieringsregler och upphovsrätt



- Skolor länkar bannern till
http://www.bonuscopyright.se/pages/Kopieringsregler_For_Friskolor
- Bannern finns i flera olika storlekar
http://www.bonuscopyright.se/pages/Kopieringsguide_Lathund_Banner



www.bonuscopyright.se

info@bonuscopyright.se

08-545 429 00

Du är alltid välkommen att kontakta oss om du har frågor om Skolkopieringsavtalet eller frågor som rör upphovsrätt på text-, bild- och notområdet.

Du hittar också information på www.bonuscopyright.se under fliken "Utbildning"