



Kopieringsguide för förskolans pedagogiska verksamhet ¹

ENLIGT SKOLKOPIERINGSAVTALET (2018)

Rätten att kopiera upphovsrättsligt skyddade verk är starkt begränsad i upphovsrättslagen. För att underlätta förskolans pedagogiska verksamhet finns därför ett kopieringsavtal som ger personal och barn rätt att, i viss omfattning, kopiera och dela upphovsrättsligt skyddat material ur offentliggjorda svenska och utländska verk, analogt och digitalt. Syftet med kopieringen får dock inte vara att ersätta förlagsutgivna läromedel.

Samtliga kommuner har tecknat skolkopieringsavtal för sina förskolor. Fristående förskolor ansvarar däremot själva för att teckna skolkopieringsavtal med Bonus Copyright Access. Villkoren är desamma som för kommunala förskolor.



Kopieringsguide för förskolans pedagogiska verksamhet ¹



Personal och barn

Personal och barn får kopiera och dela upphovsrättsligt skyddat material för den pedagogiska verksamheten. Du kan uppdra åt annan att göra kopiorna.



Upphovsrättsligt skyddade verk

Du får kopiera och dela svenska och utländska offentliggjorda bilder, texter och noter ur exempelvis böcker, läromedel, press, digitala publikationer, webbplatser m.m.



Kopiera analogt och digitalt

Du får kopiera genom att exempelvis:

- Fotokopiera
- Skriva ut
- Ladda ner
- Skanna
- Spara digitalt
- Föra över till förskolans slutna nätverk



Du får dela materialet i barngrupp inom förskolan genom att exempelvis:

- Dela ut fotokopior och utskrifter
- Dela på nätverk dit endast förskolans personal, barn och vårdnadshavare har access
- Dela via e-post
- Projicera och visa på skärm



✓ 15/15-regeln

Du får kopiera och dela **15 %**, men inte mer än 15 sidor, från en och samma analoga förlaga, t.ex. från en bok, per barn och kalenderhalvår. Du får kopiera motsvarande **15 A4-sidor** från en och samma digitala publikation per barn och kalenderhalvår.



✓ Namn och källa

Kom ihåg att ange upphovsmannens respektive fotografens namn samt ange varifrån materialet är hämtat. Informationen om namn och källa ska framgå på lämpligt sätt på eller i anslutning till kopiorna.



✓ Förlagsutgivet läromedel

Det är bara tillåtet att kopiera ur förlagsutgivet läromedel för att komplettera sådana förlagsutgivna läromedel som normalt används i den pedagogiska verksamheten.



✓ Undantag

- Personal och barn får inte kopiera och tillgängliggöra verk om en rättighetshavare har meddelat förbud mot kopiering och tillgängliggörande av dennes verk hos någon av parterna.
- Det är inte tillåtet att ersätta eller minska nyanskaffningen av förlagsutgivna läromedel genom att använda kopior från sådant läromedel.
- Förlagsutgivet tryckt engångsmaterial får inte kopieras
- Körmaterial som säljs separat får inte kopieras.
- Lösa stämmor som ingår i instrumental-ensemble- och orkestermaterial och som finns att köpa eller hyra får inte kopieras.





Förskolans andra avtal

- Om förskolan har ingått annat avtal som reglerar hur digitalt lagrade verk får kopieras och användas gäller villkoren i sådant avtal.
- För att få kopiera inspelad musik, film, radio- och TV-program (s.k. audioverk och audiovisuella verk) behövs andra avtal.
- Kopiering av datorprogram omfattas inte av detta avtal.



Musikframförande

Vid offentlig konsert får kopierade noter med eller utan sångtext inte användas. Om konserten är för förskolans barn och barnens anhöriga är det tillåtet att kopiera (i enlighet med övriga regler i avtalet) till den personal och de barn som ska medverka vid framförandet. Avtalet ger inte rätt att kopiera till publiken.



Överträdelser

Vill du kopiera mer eller dela på annat sätt än avtalet ger rätt till behövs tillstånd från de som har upphovsrätten till materialet – att kopiera utan tillstånd innebär ett intrång i upphovsrätten som kan medföra skadestånd.



1. Kopieringsavtalet är tecknat mellan Bonus Copyright Access medlemsorganisationer och Sveriges Kommuner och Regioner. Avtalets regler gäller även för friskolor och fristående förskolor som har avtal med Bonus Copyright Access.



Sveriges
Kommuner
och Regioner

www.skr.se



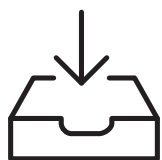
Friskolornas
riksförbund

www.friskola.se

**De fullständiga avtalsvillkoren
hittar du på vår hemsida:**

www.bonuscopyright.se

Genom avtalet får du i din pedagogiska verksamhet viss möjlighet att:



... **spara ner** en upphovsrättsskyddad bild, pdf, text eller not.



... **skriva ut** upphovsrättsskyddat material till papper eller pdf-fil.



... **skanna eller kopiera** sidor ur en tidning eller bok.



... **dela** en kopierad eller skannad bild med barnen i förskolans pedagogiska verksamhet.



... **använda en Powerpoint-presentation** i förskolans pedagogiska verksamhet som innehåller upphovsrättsskyddad text, bild eller not.



... **fotografera av** texter, bilder eller noter med en kamera, smart phone eller surfplatta för den pedagogiska verksamheten.



... **ladda ner och spara** upphovsrättsskyddade artiklar, noter och bilder till din dator eller förskolans slutna nätverk, vars access är begränsad till förskolans personal, barn och barnens vårdnadshavare.



Om Bonus och hur din kopiering kan bidra till nytt skapande i svenskt kulturliv

För att alla intressenter i skolans värld ska få fortsatt tillgång till inspirerande undervisningsmaterial är det viktigt att upphovsrätten respekteras och att mångfaldigande genom kopiering och tillgängliggörande inte missbrukas. Bonus Copyright Access är en ekonomisk förening som drivs helt utan vinstintresse. På uppdrag av våra 14 medlemsorganisationer licensierar vi rättigheter kollektivt. Genom medlemsorganisationerna når ersättningarna rättighetshavarna på flera olika sätt.

När BONUS bildades 1973 skapades världens första upphovsrättsorganisation för licensiering av fotokopiering inom undervisning. Samma år slöts också det första fotokopieringsavtalet mellan staten och företrädare för rättighetshavare inom de litterära och konstnärliga områdena för bild, ord och not.

Avtalet var det första i sitt slag i världen och har stått modell för hur rättighetsfrågor kan hanteras i samspel mellan rättighetshavare och användare i samhället. Allt sedan dess har licensieringen av upphovsrätt utvecklats i takt med att fler tekniker att publicera och mångfaldiga nyttjas av upphovsmän, utgivare, förläggare och användare.

År 2014 bytte vi namn från Bonus Presskopia till Bonus Copyright Access, ett namnbyte som förmedlar idén att dagens licensiering inte bara handlar om kopiering utan också om möjlighet att tillgängliggöra digitala informationskällor. Genom Bonus Copyright Access kan skolor, företag, organisationer och myndigheter teckna avtal som ger rätt att i stort sett teknikneutralt kopiera och tillgängliggöra analogt såväl som digitalt. Vi erbjuder några av världens modernaste och mest användarvänliga avtal för kopiering och tillgängliggörande.





Foto: Scandinav, Johnér

Bonus Copyright Access ekonomisk förening
Box 45006, 104 30 Stockholm
Orgnr: 769603-7345 · Styrelsens säte: Stockholm
info@bonuscopyright.se
www.bonuscopyright.se

Bonus © 
UPPHOVSRÄTTSLICENSER SEDAN 1973